

## УТВЕРЖДЕНО

приказом Санкт-Петербургского городского  
отделения всероссийской общественной  
организации «Всероссийское общество  
охраны памятников истории и культуры»  
От \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

### Положение о конкурсе

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса «Сохранение с приспособлением 2024-2025» (далее – Конкурс), организуемого и проводимого Санкт-Петербургским городским отделением всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры» (далее – ВООПИК, Организатор).

1.2. Региональный Конкурс проводится в целях популяризации объектов культурного наследия, располагающихся на территории Санкт-Петербурга (далее - ОКН), для привлечения инвестиций в сохранение (восстановление) ОКН, в том числе приспособление для современного использования

1.3. Задачей Конкурса является выявление лучшего проектного предложения по приспособлению ОКН для современного использования с последующим размещением информации на Инвестиционной карте Санкт-Петербург в информационно-коммуникационной сети «Интернет» по адресу <https://spbinvestment.ru/ru/map> .

1.4 Конкурс проводится в два этапа: 1 – заочный, 2 – очный, в соответствии с условиями раздела 8 настоящего Положения. Общий срок проведения конкурса с 31.10.2024 по 01.11.2025.

1.5 Основные понятия:

«Заявка» - направление информации Потенциальным участником Конкурса согласно форме см. Приложение 4.

«Потенциальный участник» - лицо, которое ознакомилось с условиями Конкурса, изложенными в Положении, согласившийся на обработку данных, а также направившее Организатору согласно Приложению №4 Заявку с информацией о себе и номером объекта из перечня объектов, указанных в Приложении № 3.

«Участник» - лицо, которое получило в установленный Положением срок ответ о полном удовлетворении требованиям раздела 2 настоящего Положения.

«Проект» или «конкурсная работа участника» - проектная документация оформленная и направленный Организатору согласно разделам 3 и 5 настоящего Положения.

#### 2. Условия участия в конкурсе

2.1. Участие в Конкурсе может быть как индивидуальным, так и коллективным. Допускается участие межвузовских команд.

2.2. Конкурс проводится среди лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования в области архитектуры и строительства, а также среди лиц, которые уже имеют диплом об окончании высшего учебного заведения по соответствующим программам.

2.3. В составе команд допускаются к участию также лица, обучающиеся по иным программам творческого направления (дизайн, архитектура, градостроительство, реставрация и реконструкция архитектурного наследия, проектирование зданий и сооружений, журналистика, урбанистика, экономика и управление недвижимостью и проч.), при условии, что в команде будет хотя бы 1 Участник, соответствующий требованию п. 2.1.

2.4. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами его проведения, изложенными в настоящем Положении.

2.5. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к Организаторам. Такие обращения направляются на электронную почту Организатора (СПб ГО ВООПИК) [konkurs\\_voorik@mail.ru](mailto:konkurs_voorik@mail.ru).

2.7. В случае нарушения Участником настоящего Положения, а равно установления факта недобросовестного поведения в рамках Конкурса Организатор вправе не допустить такого Участника к участию в Конкурсе или же отстранить на любом из этапов от дальнейшего участия в Конкурсе.

2.7.1. Участник считается отстраненным от участия в Конкурсе с момента получения уведомления, направленного с электронного адреса Организатора ([konkurs\\_voorik@mail.ru](mailto:konkurs_voorik@mail.ru)), по форме, предусмотренной Приложением № 5 к Положению.

2.7.2. Уведомление считается доставленным при отправке его на электронный адрес Участника, указанный в Заявке.

### **3. Условия проведения конкурса**

3.1. Конкурс проходит в два этапа:

- 3.1.1. Первый этап Конкурса проводится с 31.10.2024 по 15.09.2025 включительно<sup>1</sup>.
- На сайте ВООПИК размещена информация о конкурсе (условия конкурса, требования к участникам, перечень объектов) и адрес электронной почты для направления заявок для участия.
  - Потенциальный участник, ознакомившийся с условиями Конкурса и согласившийся на обработку данных, направляет Заявку в соответствии с Приложением №4 в срок до 30.04.2025.
  - Организатор рассматривает заявку потенциального участника на соответствие требованиям раздела 2 настоящего Положения и информирует заявителя о результате рассмотрения в течении 10 рабочих дней с момента получения заявки.
  - В случае соответствия заявителя требованиям, в ответном письме ему предоставляется доступ к исходной информации о выбранном объекте.

---

<sup>1</sup>До 23:59 последнего дня принятия Заявок.

- Исходная информация по каждому объекту комплектуется Организатором при поддержке Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, Комитета по инвестициям Санкт-Петербурга, Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга, СПб ГБУ «Управление инвестиций» и СПб ГБУ «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимого и движимого имущества».

- Участники заочно предоставляют конкурсные работы. Конкурсные работы направляются на электронную почту: [konkurs\\_voopik@mail.ru](mailto:konkurs_voopik@mail.ru) до 30.06.2025.

- Конкурсные работы, поступившие после окончания срока приема конкурсных работ, к Конкурсу не допускаются.

- С 01.07.2025 по 15.09.2025 включительно осуществляется оценка жюри конкурсных работ участников.

- Список отобранных участников по итогам первого заочного этапа конкурсных работ будет опубликован на сайте СПб ГО ВООПИК <https://voopik-spb.ru/>.

3.1.2. Второй этап Конкурса проводится очно в течение нескольких дней конференции «Про приспособление объектов культурного наследия», организуемой КГИОП в 2025 году (далее – Конференция):

- Отобранные участники представляют свои работы в формате презентации с докладом в один из дней Конференции (даты будут уточнены при разработке плана проведения Конференции в 2025 году);

- Жюри по результатам презентации Проектов выбирает 9 лучших проектов по следующим номинациям:

- 1) Лучшая работа (1,2,3 места),
- 2) Лучшая студенческая работа (1,2,3 места),
- 3) Лучшая работа по мнению инвесторов (1,2,3 места).

- Подведение итогов конкурса с награждением ценными призами авторов лучших работ в один из дней Конференции (даты будут уточнены при разработке плана проведения Конференции в 2025 году).

3.1.4. Лучшие работы по мнению жюри могут быть размещены на Инвестиционной карте Санкт-Петербурга по электронному адресу <https://spbinvestment.ru/ru/map>, а также могут быть использованы на торгах в программе «Рубль за метр».

#### **4. Конкурсное жюри и критерии оценивания**

4.1. Для проведения Конкурса формируется жюри (Приложение № 1) с целью экспертной оценки конкурсных работ и определения победителя Конкурса.

4.2. Жюри оценивает представленные конкурсные работы в соответствии со следующими критериями:

- (а) использование исторических особенностей возникновения и использования объекта;
- (б) полнота и целесообразность представленной идеи по приспособлению, применение в проекте энергоэффективных материалов и технологий;

- (в) качественное изучение локации, её особенностей для осуществления ревитализации;
- (г) степень проработки деталей проекта;
- (д) качество текстовых и графических материалов, иллюстрирующих приспособление;
- (е) использование принципов сохранения аутентичных элементов ОКН, составляющих предмет охраны объекта;
- (ж) оценка бюджета проекта приспособления ОКН для современного использования, в том числе расчет окупаемости.

4.3. Оценка каждого критерия выставляется от «0» (ноль) до «3» (три) баллов. Наивысший балл, который выставляется жюри по итогам каждого из этапов, - «21» (двадцать один) балл.

Оценка «0» (ноль) - критерий не проявлен, «1» (один) - критерий обозначен, но не раскрыт, «2» (два) - критерий проявлен в достаточной мере, «3» (три) - критерий проявлен – представлена исчерпывающая информация.

4.4. Решение Конкурсного жюри является окончательным и обязательным для Участников. Решение жюри оформляется протоколом, который подлежит опубликованию на сайте СПб ГО ВООПИК <https://voopik-spb.ru/> .

## **5. Требования к оформлению и представлению Заявки**

5.1. Конкурсная работа участника 1 этапа оформляется в виде презентации (альбома) в электронном виде, должна состоять из следующих частей: титульный лист, аннотация к проекту, выводы по результатам комплексного анализа территории и объекта проектирования, проектные предложения. Оформление документации должно соответствовать требованиям п. 5.2.

5.1.1. Все документы предоставляются в формате PDF, размер слайда А3, вертикальная ориентация, соотношение сторон слайда 4:3.

5.2. Презентации формируются в соответствии с рекомендованной формой Приложением 2.

5.2.1. Титульный лист не должен превышать по размеру 1 лист А3. Титульный лист должен содержать фамилию, инициалы автора(ов), место учебы, курс, ФИО научного руководителя (если имеется) или информацию о наименовании организации, участвующей в конкурсе в качестве юридического лица, с указанием состава участников (ФИО, ВУЗ, год выпуска, специальность). На титульном листе должно быть отражено название проекта в свободной форме, отражающее уникальность конкретного объекта и проектных предложений в его отношении, наименование и адрес объекта культурного наследия, для которого разрабатывается проект, охранный статус объекта.

5.3. Проекты предоставляются файлом в формате PDF. По желанию участника к основному файлу могут быть прикреплены дополнительные материалы. Общий объем конкурсной работы не должен превышать 20Мб.

5.4. Конкурсная работа участника 2 этапа оформляется в формате презентации (электронный файл) и подразумевает доклад в один из дней Конференции.

## **6. Авторские права и персональные данные**

6.1. Конкурсная работа является результатом творческой деятельности участника.

6.2 Участник гарантирует:

6.2.1. На момент направления (передачи) конкурсной работы участник обладает всеми необходимыми правами для принятия всех условий проведения Конкурса, предусмотренных настоящим Положением.

6.2.2. Использование конкурсной работы Организаторами Конкурса в соответствии с условиями настоящего Положения не приведет к нарушению прав и законных интересов третьих лиц;

6.2.1 Участником за свой счет будут предприняты все необходимые действия, исключающие возникновение (или обеспечивающие возмещение уже понесенных) расходов Организаторов Конкурса, связанных с требованиями и претензиями третьих лиц в отношении использования конкурсной работы.

6.3. Участники предоставляют Организаторам Конкурса право использования конкурсной работы на условиях неисключительной лицензии путем:

6.3.1. Распространения, включая возможность включения работ в выставочные экспозиции на мероприятиях, организованных участниками жюри, по согласованию с автором.

6.3.2. Доведение до всеобщего сведения;

6.3.3. Использование конкурсной работы Организаторами Конкурса допускается на территории Российской Федерации в течение 3-х лет действия исключительного права на конкурсную работу с момента предоставления права использования, без выплаты вознаграждения за использование конкурсной работы и без представления отчетов. Право использования конкурсной работы считается предоставленным в момент получения Организатором Конкурса конкурсной работы в порядке, указанном в настоящем Положении, безотносительно результатов оценки работ Участников Конкурса.

6.4. Участники дают свое согласие на:

6.4.1 Использование конкурсной работы Организаторами Конкурса, в том числе членами жюри конкурса, с указанием или без указания имени по договоренности с автором;

6.4.2. Использование созданной им конкурсной работы под любым названием, которое сочтут нужным применить Организаторы Конкурса;

6.4.3. Снабжение конкурсной работы при её использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями со стороны членов жюри;

6.5. Участник предоставляет своё согласие на:

6.5.1 Сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение, извлечение, использование, удаление и уничтожение Организаторами следующих своих персональных данных, предоставленных и предоставляемых Организаторам, в частности: фамилии, имени, отчества; образования, квалификации и их уровня; профессии (специальности); места и адреса работы, должности; номера телефонов (мобильный, домашний, рабочий); адреса электронной почты; иных данных, предоставляемых Участником Организатору, а также обусловленных участием в Конкурсе;

6.5.2. Передачу третьим лицам Организаторами права использования всех данных, включая личные данные, предоставляемых участником в рамках заявки;

6.6. Участник предоставляет свое согласие, что обработка персональных данных может осуществляться как с помощью средств вычислительной техники (автоматизированная обработка), так и без их применения;

6.7. Срок, в течение которого действует согласие на обработку и распространение данных Участника, равен сроку действия исключительного права на конкурсную работу – до трёх лет;

6.8. Отзыв согласия персональных данных осуществляется в порядке, предусмотренном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

## 7. Призовой фонд

5.1. Призовой фонд Конкурса формируется за счет средств партнёров конкурса, направленных на счет Организатора, и средств Организатора. Призовой фонд Конкурса используется исключительно на предоставление награждения победителю и призёрам.

5.2. По результатам подведения итогов Конкурса победитель и призеры награждаются денежным вознаграждением в следующем размере:

Лучшая работа 1 место – 50 000 (пятьдесят тысяч) рублей;

Лучшая работа 2 место – 25 000 (двадцать пять тысяч) рублей;

Лучшая работа 3 место – 15 000 (пятнадцать тысяч) рублей;

Лучшая студенческая работа 1 место – 40 000 (сорок тысяч) рублей;

Лучшая студенческая работа 2 место – 25 000 (двадцать пять тысяч) рублей;

Лучшая студенческая работа 3 место – 15 000 (пятнадцать тысяч) рублей;

Лучшая работа по мнению инвесторов 1 место – 40 000 (сорок тысяч) рублей;

Лучшая работа по мнению инвесторов 2 место – 25 000 (двадцать пять тысяч) рублей;

Лучшая работа по мнению инвесторов 3 место – 15 000 (пятнадцать тысяч) рублей, (далее – Приз).

5.2.1. Суммы вознаграждения указаны без вычета налога на доходы физических лиц. В связи с получением дохода в денежной форме Организатор выступает налоговым агентом для Участника и перечисляет налог на доходы физических лиц с суммы Приза в объёме и порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

5.3. Для получения награждения Участнику необходимо предоставить сведения о реквизитах своих паспортных данных (копии страниц паспорта), банковские реквизиты для перечисления денежных средств не позднее 10 рабочих дней после получения уведомления о представлении к награде от Организатора Конкурса.

5.4. Если Участник награждается денежным вознаграждением, то перечисление осуществляется безналичным путем. Денежное вознаграждение перечисляется при предоставлении документов и сведений, указанных в пункте 5.3 Положения.

5.5. Организатор допускает, что суммы Призового фонда могут быть увеличены.

## 8. График проведения конкурса

Событие	Время
Информирование о начале конкурса	31.10.2024
Сбор Заявок	До 30.04.2025

Подготовка проектов участниками Конкурса индивидуально или в составе проектных команд и прием проектов	До 30.06.2025
Работа комиссии по оценке представленных на конкурс проектов	С 01.07.2025 до 15.09.2025
Объявление результатов, выбор лучших работ на 2 этап конкурса	С 15.09.2025 до 30.09.2025
Очный этап конкурса на Конференции	Конец октября – начало ноября 2025 года, уточняется согласно плану проведения Конференции КГИОП
Сбор жюри конкурса после очного этапа и отбор лучших 9 проектных работ	
Подведение итогов и объявлении результатов на площадке Конференции	

## СОСТАВ ЖЮРИ

представители Совета СПб ГО ВООПИК,

представители Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры,

представители Комитета по инвестициям Санкт-Петербурга, СПб ГБУ «Управление инвестиций»,

представители Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга,

представители СПб ГБУ «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимого и движимого имущества»,

представители Санкт-Петербургского регионального отделения «Деловой России»,

члены преподавательского состава Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет»,

члены преподавательского состава Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина»,

представители рабочей группы «Улучшение инвестиционной деятельности» Штаба по улучшению условий ведения бизнеса при Губернаторе Санкт-Петербурга.

представители Союза архитекторов,

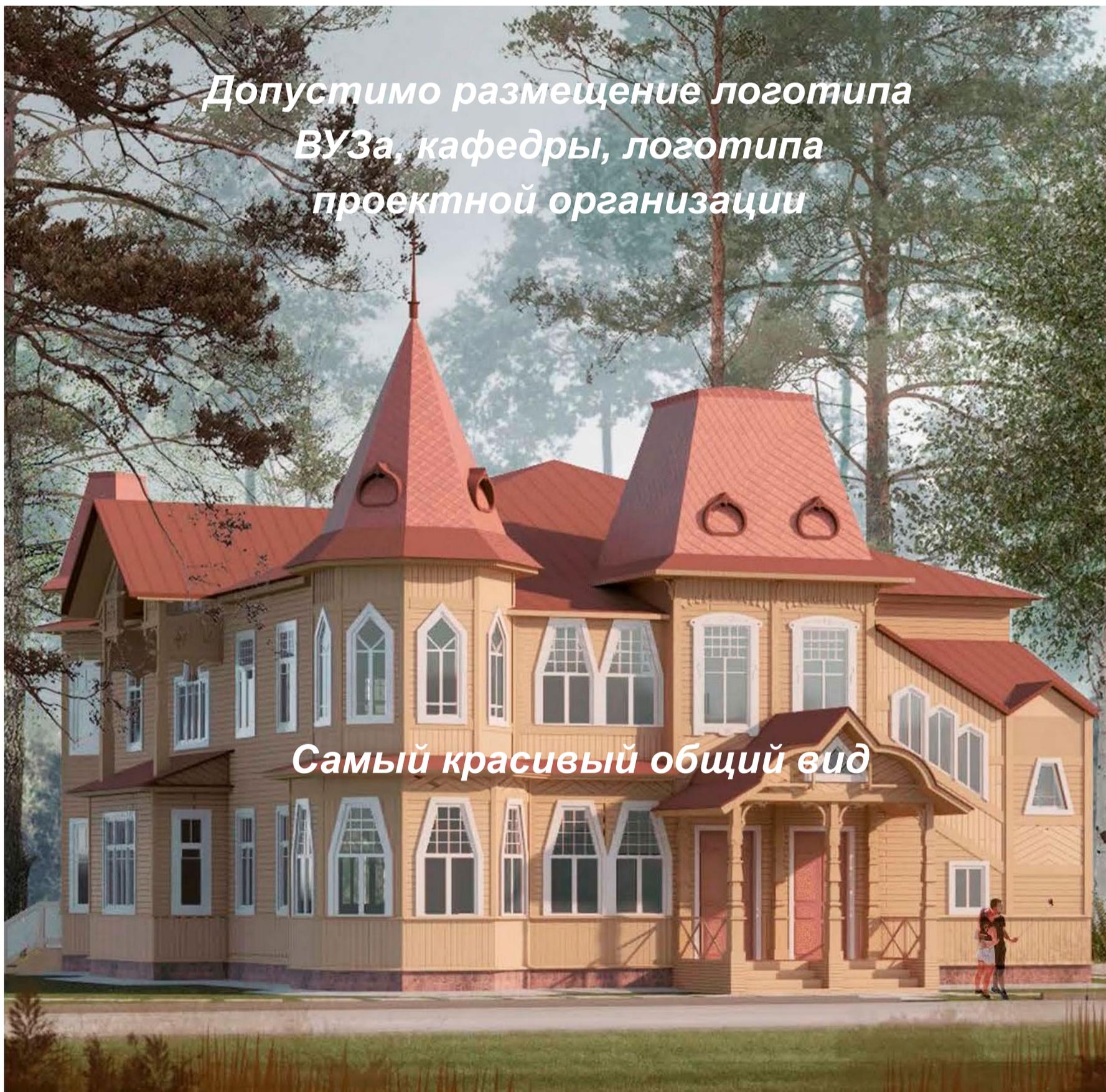
представители Союза реставраторов.

Список будет уточняться Организатором, но не позднее, чем за 30 календарных дней до начала очного этапа Конкурса.



# Приспособление дачи И.Ф. Кречева под общественно-офисную функцию

*Допустимо размещение логотипа  
ВУЗа, кафедры, логотипа  
проектной организации*



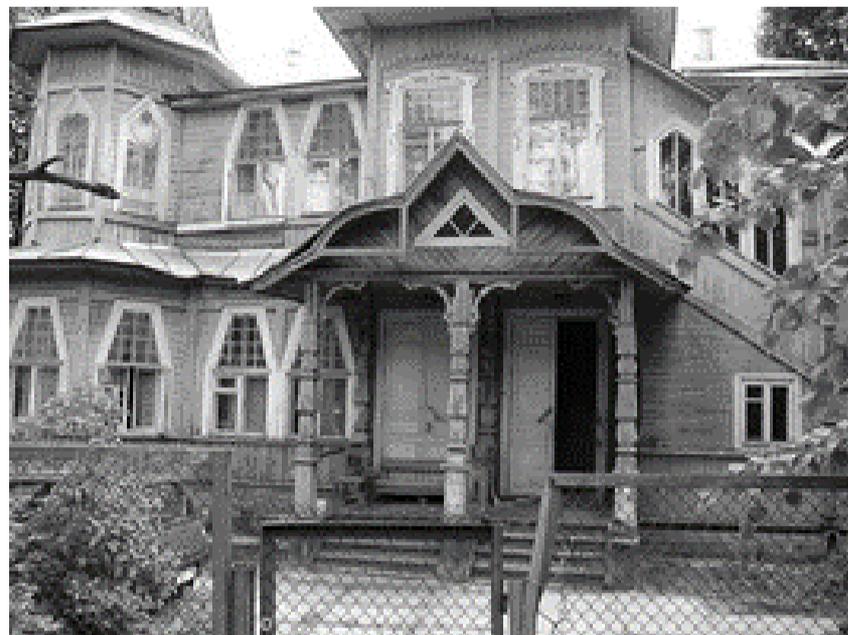
*Самый красивый общий вид*

**Наименование объекта:** Объект культурного наследия регионального значения «Дача И.Ф. Кречева»

**Адрес объекта:** г. Санкт-Петербург, город Сестрорецк, улица Григорьева, дом 18/6, литера А

Эскизный проект разработан на кафедре АГН СПбГАСУ студенткой Д.А.Мельниковой

# Приспособление дачи И.Ф. Кречева под общественно-офисную функцию

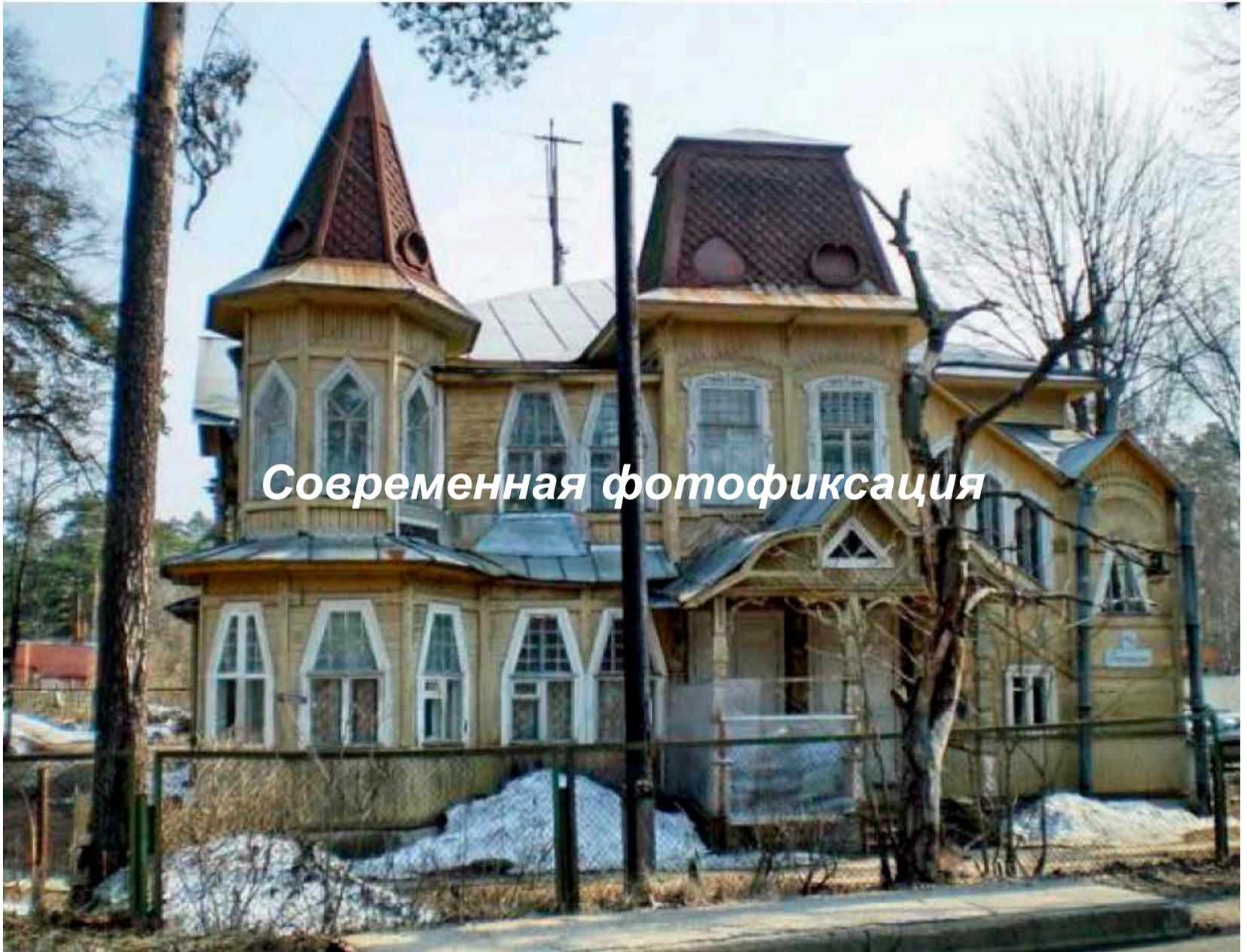


Краткое описание объекта, его местоположения, краткая историческая справка как о самом объекте проектирования, так и о территории, окружающей его, через призму особенностей функционального использования, транспортных связей, архитектурных особенностей и мемориальной составляющей.

Констатация существующего состояния объекта, причины выбора коллективом именно этого объекта (по желанию)

# Приспособление дачи И.Ф. Кречева под общественно-офисную функцию

Комплексный анализ объекта проектирования и территории вокруг него



**Краткое описание объекта, в т.ч. техническое (площадь участка, площадь здания, в т.ч. поэтажно, этажность, материал несущих ограждающих конструкции, фундаментов, перекрытий, обеспеченность инженерными коммуникациями и т.д.).**

**Графические материалы: современная фотофиксация, поэтажные планы, генеральный план участка со сводным планом инженерных сетей.**

**На данном слайде фокус на объект, как капитальное здание.**

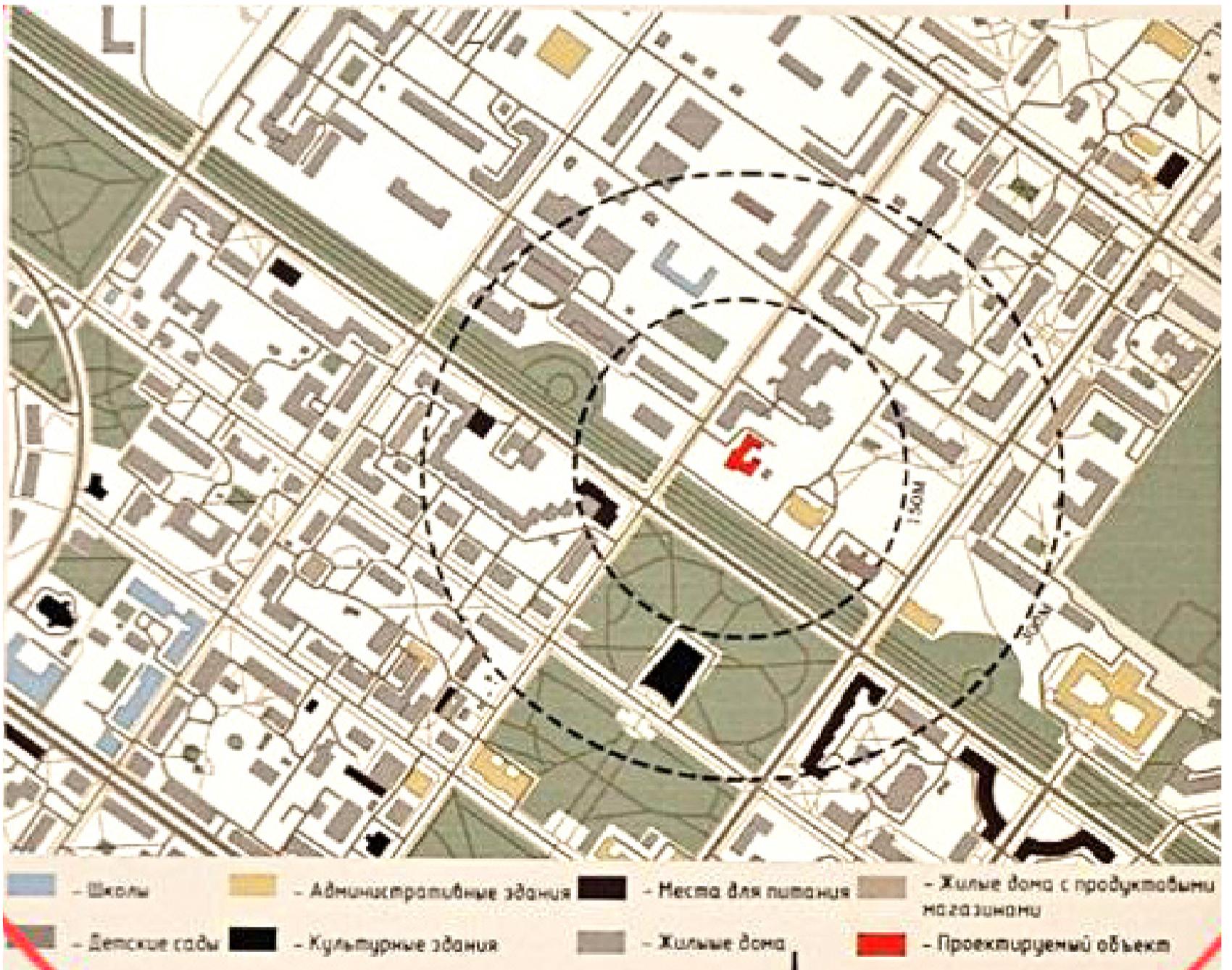
# Приспособление дачи И.Ф. Кречева под общественно-офисную функцию

Комплексный анализ объекта проектирования и территории вокруг него



## Ситуационный план и схемы

с информацией о ценных средовых характеристиках территории, её функциональном использовании, объектах притяжения (существующих и востребованных, но отсутствующих), обоснование выбранной функции для объекта. Фокус на территории объекта.



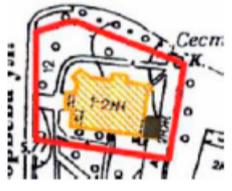
подробная информация о локации, где этот объект расположен, особенности развития конкретной территории, историко-культурная ценность объекта для города и района, мифы, легенды, интересные исторические факты, мемориальные особенности, которые лягут в основание проектного решения, характерные объекты притяжения поблизости и расстояния до них, аналитика по востребованному в районе функциональному использованию.

# Приспособление дачи И.Ф. Кречева под общественно-офисную функцию

Комплексный анализ объекта проектирования и территории вокруг него

Приложение к распоряжению КГИОП  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дача И.Ф. Кречева»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, город Сестрорецк, улица Григорьева, дом 18/6, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное решение:	Местоположение, габариты, конфигурация в плане, историческое объемно-пространственное решение двухэтажного здания с угловым ризалитом-«башенкой» в северо-западной части, угловой раскреповкой в северо-восточной части, мезонином в центральной части восточного фасада (исключая позднюю кирпичную пристройку в юго-восточной части);  крыша сложной конфигурации, включая шатровую над ризалитом-башней, вальмовую «теремную» над раскреповкой в центре западного фасада и над угловой раскреповкой в северо-восточной части, исторические габариты, высотные отметки конька крыши, вершин крыши над ризалитом и раскреповками;  материал крыши – металл; над ризалитом и раскреповками - с имитацией чешуйчатой черепицы;	  
2	Конструктивная система здания:	капитальные стены — бревенчатый сруб; местоположение исторических перекрытий здания;	

3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>граничный цоколь;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности: обшивка профилированной и непрофилированной вагонкой вертикально, горизонтально и «в ёлочку»;</p> <p>с элементами отделки под фактуру по западному фасаду и в объёме ризалита-«башенки»;</p> <p>контрастный принцип окраски фасада (с выделением наличников);</p> <p>количество, местоположение, габариты и конфигурация оконных проёмов: с трапециевидными (северный, западный) фасад, объём многогранного ризалита-«башенки» и угловой раскреповки), треугольным (западный фасад, объём многогранного ризалита) и прямоугольными (по всем фасадам) завершениями;</p> <p>заполнение оконных проёмов: материал (дерево), рисунок расстекловки, оформление оконных проёмов: профилированные наличники;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация исторических дверных проёмов в центральной части западного фасада и в объёме угловой раскреповки; материал и характер заполнения: деревянное филеичатое по западному фасаду; деревянное филеичатое с застекленной верхней трапециевидной частью (мелкая расстекловка) – в объёме раскреповки; оформление дверных проёмов: профилированные наличники; подоконный карниз в уровне 1 этажа</p>	    
---	--	--	--

Анализ предмета охраны, описание позиций, которые послужили основаниями для включения объекта в реестр, подлежащих обязательному сохранению,

описание технического состояния здания с фокусом на сохранение элементов предмета охраны с фотофиксацией,

описание необходимых работ по сохранению предмета охраны.

В графических материалах данной части должен присутствовать план(-ы) предмета охраны здания поэтажно (графическая интерпретация предмета охраны).

# Приспособление дачи И.Ф. Кречева под общественно-офисную функцию

Проектные предложения



#### ЭКСПЛУАТАЦИЯ ГЕНПЛАНА

- 1 РАЗВОРОТНАЯ ПЛОЩАДКА
- 2 ПАРКОВКА
- 3 КОНТЕЙНЕРНАЯ ПЛОЩАДКА
- 4 ДАЧА И.Ф.КРЕЧЕВА
- 5 УЛИЧНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ ДЕРЕВЯННЫХ ИЗДЕЛИЙ
- 6 ПЛОЩАДКА ЗАГРУЗКИ

#### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

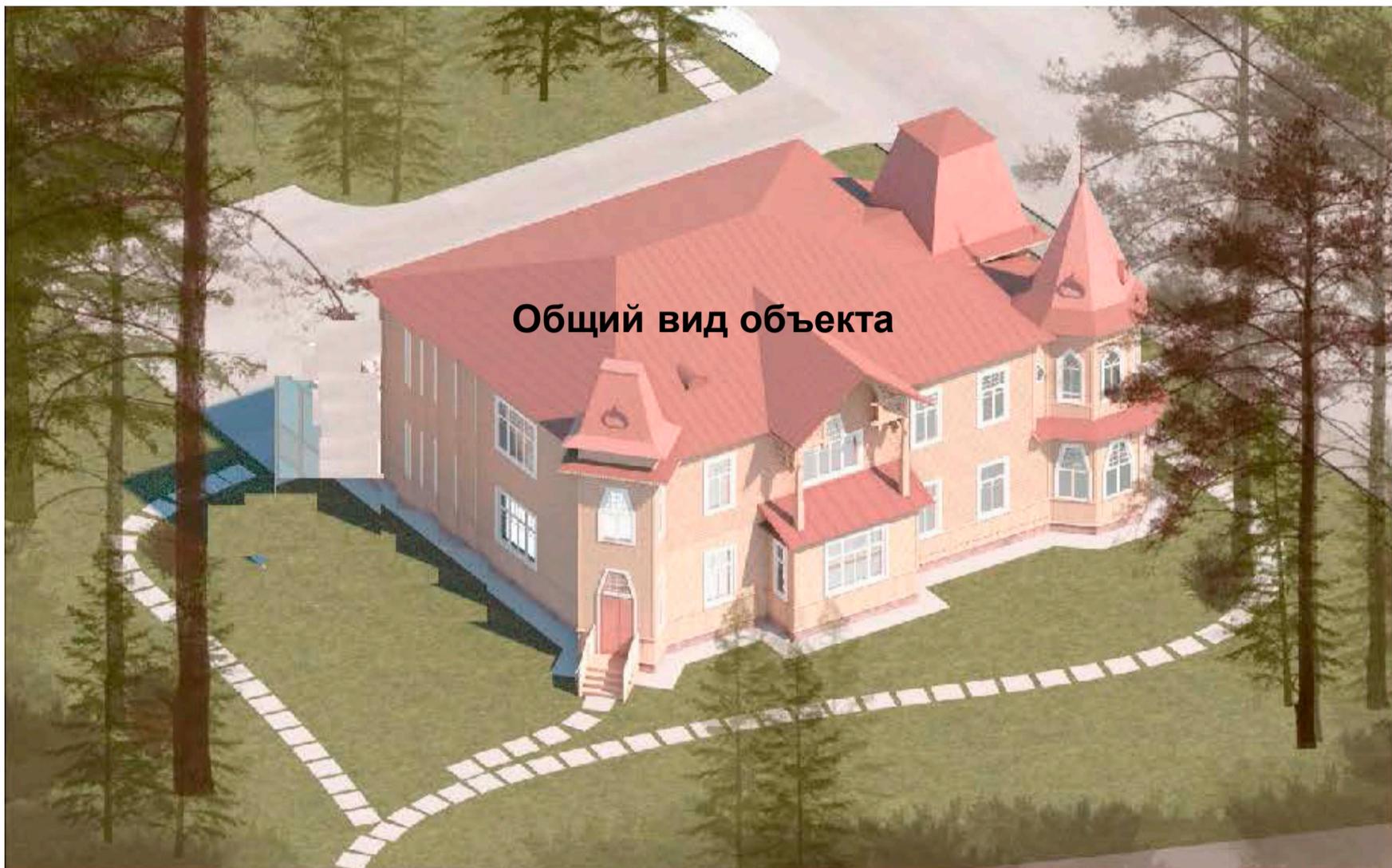
- ГРАНИЦА ПРОЕКТИРУЕМОГО УЧАСТКА
- АСФАЛЬТОВОЕ ПОКРЫТИЕ
- ДОРОЖКА ИЗ БЕТОННЫХ ПЛИТ
- ГАЗОН



СОХРАНЯЕМЫЕ ХВОЙНЫЕ РАСТЕНИЯ

# Приспособление дачи И.Ф. Кречева под общественно-офисную функцию

Проектные предложения



Проектная часть должна содержать описание возможных вариантов приспособления объекта для современного использования с четкой и краткой аргументацией.

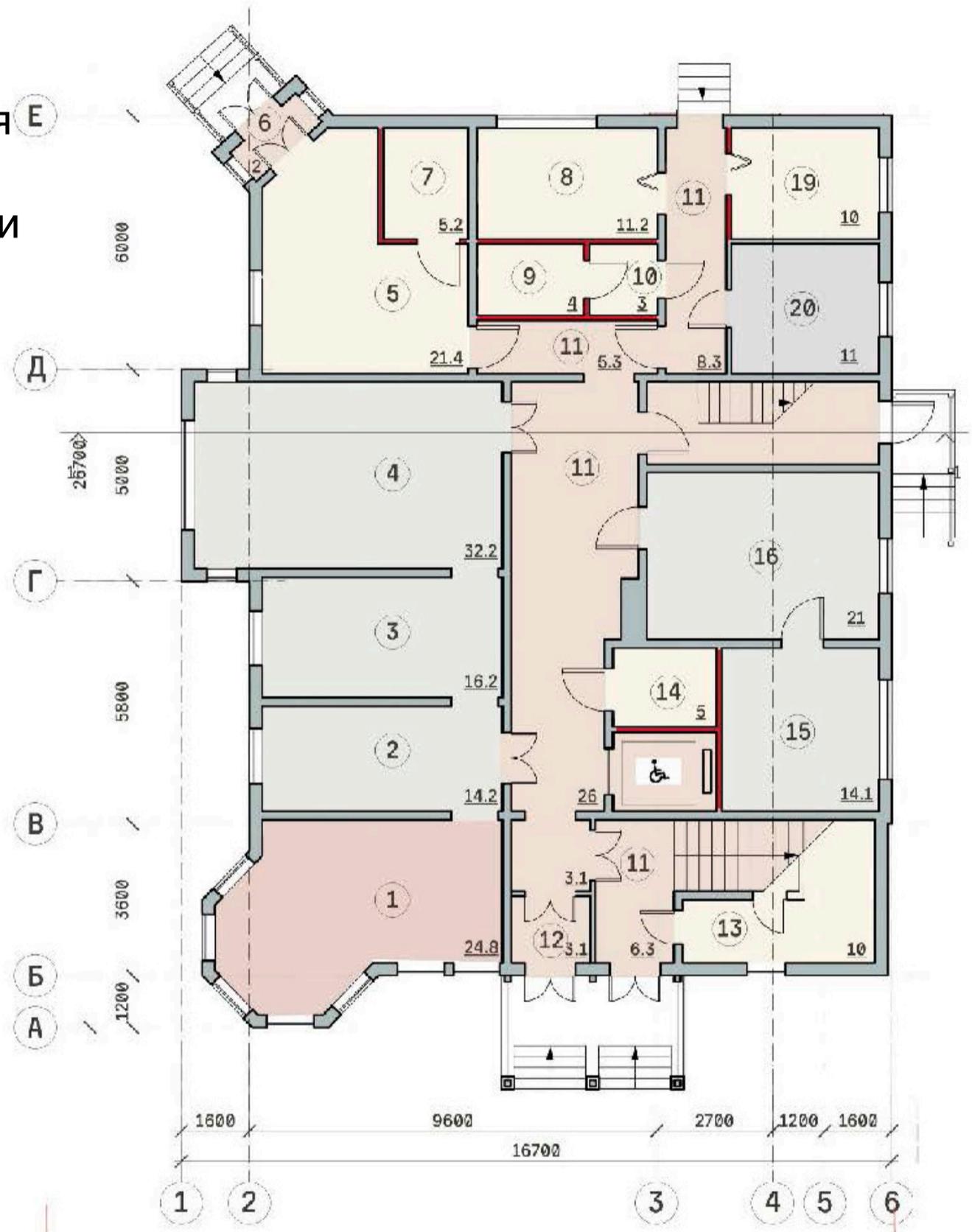
Описание видов работ, их объемы для реализации проектных предложений.

# Приспособление дачи И.Ф. Кречева под общественно-офисную функцию

Проектные предложения

## План 1 этажа

Экспликация помещений с площадями



Условные обозначения

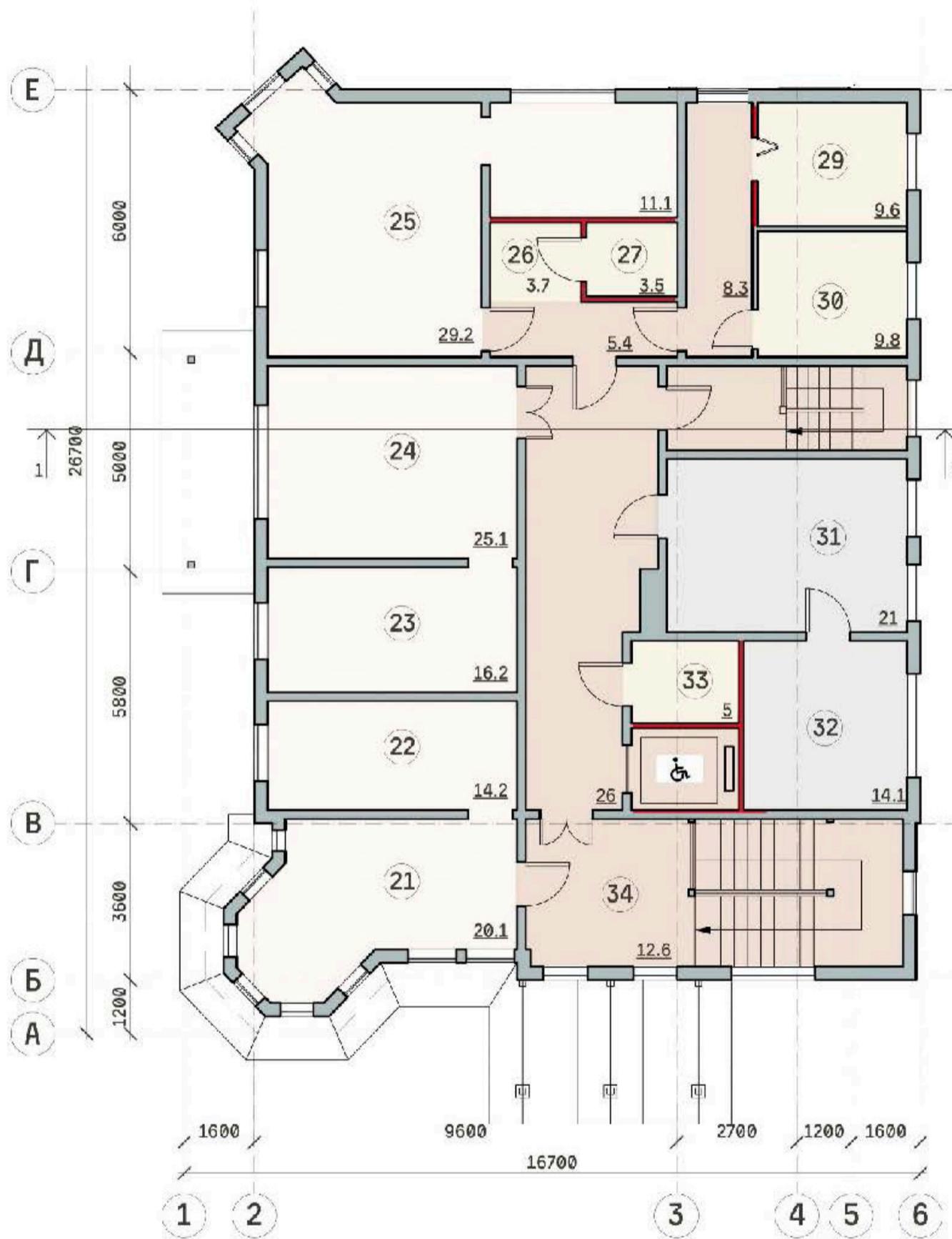
- существующие стены
- проектируемые стены
- - - сносимые стены

# Приспособление дачи И.Ф. Кречева под общественно-офисную функцию

Проектные предложения

## План 2 этажа

Экспликация помещений с площадями



### Условные обозначения

- существующие стены
- проектируемые стены
- == сносимые стены

# Приспособление дачи И.Ф. Кречева под общественно-офисную функцию

Проектные предложения

Фасады, разрезы, дополнительные общие виды и т.п.



## ПЕРЕЧЕНЬ ОБЪЕКТОВ

№ п/п	Наименование объекта культурного наследия (далее – ОКН)	Адрес
1.	ОКН регионального значения «Дача Р. Павлова»	Санкт-Петербург, город Сестрорецк, Советский проспект, дом 17, литера А
2.	ОКН регионального значения «Загородный дом Л.А.Змигородского»	Санкт-Петербург, город Сестрорецк, улица Андреева, дом 3, литера А
3.	ОКН регионального значения «Усадьба А.В. Львовой (главный дом с территорией)»	Санкт-Петербург, город Петергоф, Собственный проспект, дом 22, литера А
4.	ОКН регионального значения «Усадьба арх. Е.Гана (главный дом с территорией)»	Санкт-Петербург, город Петергоф, Собственный проспект, дом 8, литера А
5.	ОКН регионального значения «д. № 2», входящий в состав ОКН регионального значения «Фабричный поселок, д. № 2, 4, 5, 7, 8, здание бани, фонтан с чугунной чашей»	Санкт-Петербург, город Красное Село, Фабричный посёлок, дом 2, литера А
6.	ОКН регионального значения «д. № 5», входящий в состав ОКН регионального значения «Фабричный поселок, д. № 2, 4, 5, 7, 8, здание бани, фонтан с чугунной чашей»	Санкт-Петербург, город Красное Село, Фабричный посёлок, дом 5, литера А
7.	ОКН регионального значения «д. № 7», входящий в состав ОКН регионального значения «Фабричный поселок, д. № 2, 4, 5, 7, 8, здание бани, фонтан с чугунной чашей»	Санкт-Петербург, город Красное Село, Фабричный посёлок, дом 7, литера А
8.	ОКН регионального значения «Служба», входящий в состав ОКН регионального значения «Бывший военный госпиталь с территорией, зелеными насаждениями, бассейном и остатками шлюза»	Санкт-Петербург, город Красное Село, переулок Щуппа, дом 12, литера А
9.	ОКН регионального значения «Дача И.Ф.Кречева»	Санкт-Петербург, город Сестрорецк, улица Григорьева, дом 18/6, литера А
10.	ОКН регионального значения «Павильон минеральных вод Верландера»	Санкт-Петербург, город Красное Село, Можайский, проспект Двадцать Пятого Октября, дом 15, литера А
11.	ОКН регионального значения «Дача»	Санкт-Петербург, поселок Комарово, Большой проспект, дом 15, литера А

12.	ОКН регионального значения «Жилой дом»	Санкт-Петербург, город Ломоносов, Еленинская улица, дом 26/13, литера А
13.	ОКН регионального значения «Дача Н.М.Кочкина»	Санкт-Петербург, город Сестрорецк, улица Максима Горького, дом 8, литера А
14.	ОКН регионального значения «Дача Леснер с участком»	Санкт-Петербург, Варваринская улица, дом 12, литера А
15.	ОКН регионального значения «Главное здание с палисадником и оградой» входящий в состав ОКН регионального значения «Комплекс бывшей Удельной больницы с территорией и зелеными насаждениями»	Санкт-Петербург, город Красное село, улица Лермонтова, дом 30, литера А
16.	ОКН регионального значения «Дача В.Ф. Габерцетеля»	Санкт-Петербург, поселок Комарово, Приморское шоссе, дом 483, литера Б

### **Форма заявки для участия в Конкурсе**

Заявка оформляется одна на проектную группу. С лицом, которое направляет заявку от проектной группы, впоследствии будет осуществляться весь процесс взаимодействия между группой и Организатором.

Оформление заявки каждым из участников лично не требуется.

**1. Укажите ФИО всех участников проектной группы:**

Участник № 1:

Участник № 2:

Участник № 3:

...

**2. Какой ВУЗ (ВУЗы) вы представляете, если являетесь студентами:**

**3. Укажите, на какой специальности и каком курсе обучаетесь:**

**4. Укажите ФИО научного руководителя (при наличии):**

**5. Укажите наименование организации-участника Конкурса.** Заполняется, если не являетесь студентами. Если не являетесь юридическим лицом, укажите «проектная группа»:

**6. Укажите ВУЗ, специальность и год выпуска, если не являетесь студентом в настоящее время:**

**7. Укажите контактные данные. Мобильный телефон:**

**8. Укажите контактные данные. Электронная почта:**

**9. Укажите выбранный для проектирования объект культурного наследия:**

**10. Мотивационная часть. Опишите, почему принимаете участие в конкурсе?**

**Почему выбрали для проектирования данный объект культурного наследия?**

### Уведомление

Настоящим сообщаю, что Вами [ФИО] / Вашей командой [с указанием названия] были нарушены следующие пункты Положения о конкурсе, утверждённого приказом Санкт-Петербургского городского отделения Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры» от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ (далее – Положение):

[перечисление нарушенных пунктов].

Обстоятельствами, подтверждающими факт нарушения, являются:

[обстоятельства, факты, свидетельствующие о нарушении Участником установленных в Положении правил].

В соответствии с пунктом 2.7 Положения вынуждены сообщить, что Вы [ФИО] / Ваша команда [название команды] не допущены до участия в конкурсе [или же отстранены от участия в последующих этапах].

Дата

Должность, подпись

### Согласие субъекта на обработку персональных данных

Я, [фамилия, имя, отчество], проживающий(ая) по адресу [вписать нужное], основной документ, удостоверяющий личность (паспорт) [серия, номер, дата выдачи документа, наименование выдавшего органа], на основании [статей 9, 11](#) Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ "О персональных данных" в целях участия в Конкурсе «Сохранение с приспособлением 2024-2025» даю свое согласие СПб ГО ВОО ВООПИК на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку своих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а именно на предоставление персональных данных Председателю Совета СПб ГО ВОО ВООПИК Иванову Антону Евгеньевичу.

#### Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие

N п/п	Персональные данные	Согласие	
		ДА	НЕТ
	Фамилия		
	Имя		
	Отчество		
	Год, месяц, дата и место рождения		
	Адрес места жительства		
	Социальное положение		
	Образование		
	Профессия		
	Мобильный телефон		
	Электронная почта		

Настоящее согласие действует три года.

Субъект персональных данных вправе отозвать данное согласие на обработку своих персональных данных, письменно уведомив об этом оператора.

В случае отзыва субъектом персональных данных согласия на обработку своих персональных данных оператор обязан прекратить их обработку или обеспечить прекращение такой обработки (если обработка персональных данных осуществляется другим лицом, действующим по поручению оператора) и в случае, если сохранение персональных данных более не требуется для целей обработки персональных данных, уничтожить персональные данные или обеспечить их уничтожение (если обработка персональных данных осуществляется другим лицом, действующим по поручению оператора) в срок, не превышающий тридцати дней с даты поступления указанного отзыва. В случае отсутствия возможности уничтожения персональных данных в течение указанного срока оператор осуществляет блокирование таких персональных данных или обеспечивает их блокирование (если обработка персональных данных осуществляется другим лицом, действующим по поручению оператора) и обеспечивает уничтожение персональных данных в срок не более чем шесть месяцев.

[подпись субъекта персональных данных]

[число, месяц, год]